

МО Крыловский район Краснодарского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 2 имени Костенко Дмитрия Трофимовича
станции Крыловской

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 29.08.2019 года протокол № 1

Председатель



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс)
среднее (полное) общее образование углубленный уровень 10-11 классы

Количество часов 10 класс – 102 ч.
11 класс - 102 ч.

Учитель: Котова Н. В.

Программа разработана в соответствии с ФГОС и на основе

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования
- 2) Примерной программы по русскому языку, включённой в содержательный раздел Примерной основной образовательной программы среднего общего образования;
- 3) Львова С. И. Русский язык. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2014.

Программа модифицирована, потому что количество часов в учебном плане школы (2 часа в неделю) не совпадает с количеством часов в учебной программе Н.М. Гольцовой (1 час в неделю).

1. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Личностные результаты:

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу - создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.

- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты:

-Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

-Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.

-Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

-Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

-Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

-Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

-Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

- сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

-владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

-владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

-сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

-умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-владение различными приёмами редактирования текстов;

- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;
- понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
- умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

10 класс

Язык. Общие сведения о языке.

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Русский язык как один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические, стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Лексические нормы.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

ЕГЭ-1. Знакомство с демо-версией ЕГЭ-2020: структура теста и принципы работы с ним. Знакомство с заданиями № 1-5.

Контрольная работа № 1. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Контрольная работа № 2. Тест по орфоэпии

..Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Контрольная работа №3. Тест по словообразованию

Морфология и орфография

Орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих.

Употребление гласных после Ц. Правописание звонких, глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре-при-.

Гласные *ы-и* после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слова.

Контрольная работа №4. Тест по орфографии

Р.Р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Грамматические (морфологические) нормы. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические возможности. Прилагательные относительные и

притяжательные. Особенности образования и употребления и притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одной части речи в другую. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на –ий. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание н и нн в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Контрольная работа №5. Тест по правописанию склоняемых частей речи.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Особенности употребления собирательных числительных. Грамматические (морфологические) нормы.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Грамматические (морфологические) нормы.

Р.Р. Функционально-смысловые типы речи.

Р.Р. Особенности рассуждения как типа речи.

Р.Р. Типологический анализ текста-рассуждения

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основные формы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Грамматические (морфологические) нормы. Правописание глаголов.

Диктант по теме «Самостоятельные части речи»

Причастие

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Грамматические (морфологические) нормы.

Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Грамматические (морфологические) нормы.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, –е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Контрольная работа №6 по теме «Морфология».

Служебные части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Грамматические (морфологические) нормы. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов

Р.Р. Лингвистический анализ текста.

Частицы

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение

11 класс

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Части речи, их грамматические признаки, правописные нормы и стилистические возможности употребления.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ

Словосочетание. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания. Грамматические (синтаксические) нормы.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Грамматические (синтаксические) нормы. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения

Однородные члены предложения. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков: Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах

Обособленные члены предложения. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.

Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение.

Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения

Предложения с чужой речью. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах

Употребление знаков препинания. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков:

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания.

Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация

Культура речи. Язык и речь. Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Правильность речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Речевая ошибка.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. **Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Из истории русского языкознания. Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов

Повторение и систематизация изученного материала. Практическая работа: тестирование в формате ЕГЭ

3. Тематическое планирование

10 класс (68 часов)

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть обучающийся
---------------------------	--

<p>Слово о русском языке (1ч +1 К.Р.) Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Нормы и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка. Входная контрольная работа (тестирование)</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества. Осознавать функции русского языка как государственного языка и языка межнационального общения. Понимать роль и значение русского литературного языка. Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей</p>
<p>Лексика. Фразеология. Лексикография (10ч., ЕГЭ -1, К. Р. -1)</p>	
<p>Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. ЕГЭ-1. Знакомство с демо-версией ЕГЭ-2020: структура теста и принципы работы с ним. Знакомство с заданиями № 1-5. Контрольная работа № 1. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи. Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. Уметь объяснять значение и происхождение фразеологизмов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.</p>
<p>Фонетика. Графика. Орфоэпия (6ч, К. Р. -1)</p>	
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. Контрольная работа № 2. Тест по орфоэпии</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение. Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков.</p>

	<p>русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении.</p>
Морфемика и словообразование (5ч. К. Р. -1)	
<p>Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке. Контрольная работа №3. Тест по словообразованию</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела. Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию. Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем. Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении.</p>
Морфология и орфография (48ч)	
<p>Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русско орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание звонких, глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i>. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре-при-. Гласные ы-и после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слова. Контрольная работа №4. Тест по орфографии Р.Р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.</p>
<p>Самостоятельные части речи Имя существительное</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени</p>

<p>Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.</p>	<p>существительном как части речи. Определять грамматические признаки имени существительного. Определять признаки рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имен прилагательных и глаголов прошедшего времени. Понимать особенности выбора падежных окончаний имен существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний. Обобщить правила написания сложных имен существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имен существительных.</p>
<p>Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические возможности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления и притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одной части речи в другую. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на –ий. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание <i>н и nn</i> в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Контрольная работа №5. Тест по правописанию склоняемых частей речи.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи. Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имен прилагательных. Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных. Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких прилагательных. Обосновывать свой выбор. Выполнять морфологический разбор имен прилагательных. Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имен прилагательных. Объяснять выбор написания имен прилагательных, использовать изобразительно-выразительные возможности имен прилагательных в речи. Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения.</p>
<p>Имя числительное Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.</p>

<p>Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Особенности употребления собирательных числительных.</p>	<p>Производить морфологический разбор имени числительного. Анализировать особенности склонения имен числительных. Понимать особенности употребления имен числительных в речи. Употреблять в собственной речи верные формы имен числительных.</p>
<p>Местоимение Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.</p> <p><i>Р.Р. Функционально-смысловые типы речи.</i> <i>Р.Р. Особенности рассуждения как типа речи.</i> <i>Р.Р. Типологический анализ текста-рассуждения</i></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Выполнять морфологический разбор местоимений. Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике.</p>
<p>Глагол Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основные формы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. Понимать особенности грамматических категорий глагола. Употреблять в речи правильные глагольные формы. Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола. Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике. Определять роль глаголов в предложении и тексте.</p>
<p>Причастие Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учетом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор.</p>
<p>Деепричастие Деепричастие как особая глагольная форма.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о</p>

<p>Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.</p>	<p>деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте.</p>
<p>Наречие Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике.</p>
<p>Слова категории состояния Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, –е и кратких прилагательных ср. р. ед.ч. <i>Контрольная работа №6 по теме «Морфология».</i></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на –о, –е и кратких прилагательных ср. р. ед.ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния. Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте.</p>
<p>Служебные части речи. Предлог Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. Выполнять морфологический разбор предлогов. Объяснять написание предлогов. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов.</p>
<p>Союзы и союзные слова Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. <i>Р.Р. Лингвистический анализ текста.</i></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.</p>
<p>Частицы Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте. Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.</p>

не и ни с различными частями речи.	
Междометие. Звукоподражательные слова Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор междометий. Объяснять выбор верного написания междометий. Определять междометий в предложении и тексте. Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.
Повторение и обобщение пройденного	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.

11 класс (68ч)

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть обучающийся
Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2ч)	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.
Синтаксис и пунктуация (25ч)	
Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1ч) Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный разбор
Словосочетание (2ч) Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания.
Предложение (4ч) Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительно тире.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений. Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложненных предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений. Понимать и использовать в своей речи

<p>Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия различных типов простого предложения. Простое осложненное и неосложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p>выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях.</p>
<p>Однородные члены предложения (3ч) Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов предложения. Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения. Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов.</p>
<p>Обособленные члены предложения (3ч) Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.</p>
<p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2ч) Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов. Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи.</p>
<p>Сложное предложение (6ч) Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.</p>

<p>предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания при периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.</p>	<p>Понимать синонимию сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот. Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. Уметь использовать сложные предложения разной структуры для создания собственного текста.</p>
<p>Предложения с чужой речью (2ч) Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании.</p>
<p>Употребление знаков препинания (1ч) Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания.</p>
<p>Культура речи (2ч)</p>	

<p>Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.</p> <p>Правильность речи.</p> <p>Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о языке и речи.</p> <p>Уметь находить информацию о языковой норме и различных типах лингвистических словарей.</p> <p>Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>Определять качества хорошей речи.</p> <p>Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.</p> <p>Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров.</p>
<p>Стилистика (4ч)</p>	
<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.</p> <p>Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров</p>	<p>Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.</p> <p>Находить при анализе художественного текста различные тропы.</p> <p>Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.</p> <p>Уметь сопоставлять тексты разных стилей.</p> <p>Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.</p> <p>Уметь создавать тексты разных стилей и жанров.</p> <p>Знать и уметь сформулировать основные признаки текста.</p> <p>Различать функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого смысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p> <p>Расширять лингвистический кругозор.</p> <p>Осознавать роль великих русских ученых-лингвистов в истории русского языкознания.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного (2ч)</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10-11 классах.</p>

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического объединения
учителей русского языка МБОУ
СОШ № 2
от 28.08. 2019 года № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР

28 .08. 2019 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
РУССКОГО ЯЗЫКА
10 класс**

Дата / у ч. не деля	№ п/п	№ по те ме	Тема урока
	1	1	Слово о русском языке.
	2	1	Лексика. Фразеология. Лексикография (10 ч). Слово и его значение. Однозначность и многозначность.
	3	2	Изобразительно-выразительные средства русского языка.
	4	3	Р.р. Практическая работа. Лингвистический анализ текста.
	5	4	Омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.
	6	5	Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями.
	7	6	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общенародная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление лексики и неологизмов.
	8	7	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. <i>Подготовка к решению тестовых задач</i>
	9	8	Р.р. Лексикография. Лексический анализ текста на основе работы со словарями.
	10	9	Контрольная работа № 1. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.
	11	10	Анализ контрольной работы.
	12	1	Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч). Фонетический разбор слова. Чередование звуков.
	13	2	Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение грамматических задач в тестовой и др. формах. Орфоэпический диктант.</i>
	14	1	Морфемика. Словообразование (4 ч). Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. Работа со словарями.
	15	2	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование.
	16	3	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач</i>
	17	4	Контрольная работа № 2. Тест.
	18	1	Морфология. Орфография (51 ч). Принципы русской орфографии. Анализ к/р №2.
	19	2	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.

20	3	Употребление гласных после шипящих и Ц.
21	4	Правописание звонких, глухих и двойных согласных.
22	5	Практическая работа. Диктант с грамматическим заданием. Взаимопр
23	6	Р.р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная це текста.
24	7	Р.р. Практическая работа. Содержательно-композиционный анализ те
25	8	Правописание приставок.
26	9	<i>Словарный диктант.</i> Правописание приставок.
27	10	Гласные Ы-И после приставок.
28	11	<i>Контрольная работа № 3. Контрольный диктант с творческим (сочинение) заданием.</i>
29	12	<i>Контрольная работа № 3. Контрольный диктант с творческим (сочинение) заданием.</i>
30	13	Работа над ошибками диктанта. Анализ выполнения творческого зада
31	14	Употребление Ъ и Ь. Обобщающий тренинг по орфографии.
32	15	<i>Контрольная работа №4 за 1 полугодие (административная).</i>
33	16	Части речи. Систематизация знаний о частях речи.
34	17	Морфологический разбор имени существительного.
35	18	Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфоло нормы.
36	19	Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические норм
37	20	Р.р. Функционально-смысловые типы речи.
38	21	Р.р. Особенности рассуждения как типа речи. Практическая работа. Т анализ текста - рассуждения. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение темы, и проблематики текста.
39	22	Р.р. Обучающее сочинение - рассуждение.
40	23	Анализ сочинения. Морфологический разбор имени прилагательного.
41	24	Правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологические но <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> определение темы, идеи, проблематики текста.
42	25	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение.
43	26	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение.
44	27	Правописание сложных имен существительных и прилагательных. <i>Ор диктант.</i>
45	28	Морфологический разбор числительных. Склонение числительных. М нормы.
46	29	<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> орфоэпический диктант. Морфологический разбо
47	30	Правописание местоимений. Морфологические нормы. <i>Подготовка к</i> тестовых задач
48	31	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение.
49	32	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> обучающее сочинение.
50	33	Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов глаголов Морфологические нормы. Анализ сочинений.
51	34	Правописание личных окончаний глаголов. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> развитие умений самостоятельной работы с автор

			Способы определения авторской позиции. Выражение собственного о авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.
52	35		Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Морфо нормы.
53	36		Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных.
54	37		Р.р. Контрольная работа №5. Сочинение.
55	38		Р.р. Контрольная работа №5. Сочинение.
56	39		Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.
57	40		Образование наречий. Морфологический разбор наречий. Морфологи Слова категории состояния.
58	41		Правописание наречий.
59	42		Контрольная работа № 6. Тестирование.
60	43		Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Анализ ко работы.
61	44		Правописание предлогов.
62	45		<i>Подготовка к ЕГЭ:</i> орфоэпический диктант, решение тестовых задач Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.
63	46		Частицы. Правописание частиц.
64	47		Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. <i>Подготовка к ЕГЭ:</i> р тестовых задач.
65	48		Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа в форма
66	49		Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа в форма
67	50		Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа в форма
68	51		Анализ итоговой контрольной работы.

Итого: контрольных работ: 7; уроков развития речи: 11

11 класс

Дата/уч. неделя	№ п/п	№ по теме	Тема урока
	1	1	Синтаксис и пунктуация (51 ч). Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный
	2	2	Словосочетание. Виды синтаксической связи.
	3	3	Виды синтаксической связи. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение те</i>
	4	4	Предложение. Классификация предложений. Простое предло предложений по цели высказывания и эмоциональной окрас
	5	5	Виды предложений по структуре. Двусоставные и однососта предложения.
	6	6	Виды предложений по структуре. Двусоставные и однососта предложения. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>

	7	7	Р.р. Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. <i>Подготовка к ЕГЭ: определение темы, идеи, проблематики текста.</i>
	8	8	Р.р. Развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом. Определение авторской позиции. Выражение собственного мнения. Авторская позиция в тексте и его аргументация. Типы аргументов.
	9	9	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ. Обучающее сочинение.</i>
	10	10	Р.р. <i>Подготовка к ЕГЭ. Обучающее сочинение.</i>
	11	11	Распространенные и нераспространенные предложения. Анализ предложений.
	12	12	Полные и неполные предложения.
	13	13	Тире в простом предложении.
	14	14	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор предложения.
	15	15	Р.р. Контрольная работа №1. Тестирование.
	16	16	Р.р. Обучающее сочинение.
	17	17	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Анализ домашних сочинений.
	18	18	Знаки препинания при однородных и неоднородных предложениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.
	19	19	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неопределенными союзами.
	20	20	Знаки препинания при однородных членах, соединенных парными союзами.
	21	21	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
	22	22	Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием.
	23	23	Анализ результатов диктанта и выполнения грамматического задания.
	24	24	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные предложения. Определение.
	25	25	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные предложения. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач</i>
	26	26	Обособленные приложения.
	27	27	Обособленные обстоятельства. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач</i>
	28	28	Обособленные дополнения.
	29	29	Р.р. Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Речевые средства языковой выразительности в авторском тексте. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	30	30	Р.р. Контрольная работа №3. Контрольное сочинение.
	31	31	Р.р. Контрольная работа №3. Контрольное сочинение.
	32	32	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Анализ сочинений.
	33	33	Знаки препинания при сравнительном обороте.

	34	34	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматическое предложение. Знаки препинания при обращении.
	35	35	Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях.
	36	36	Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	37	37	Контрольная работа №4. Тестирование.
	38	38	Анализ контрольного тестирования.
	39	39	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.
	40	40	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	41	41	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	42	42	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
	43	43	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	44	44	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	45	45	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.
	46	46	Период. Знаки препинания в периоде. Обобщение изученного материала о сложном предложении.
	47	47	Контрольная работа № 5. Синтаксический и пунктуационный анализ текста с решением тестовых задач.
	48	48	Анализ контрольной работы. Предложения с чужой речью. Сочетание чужой речи. Знаки препинания при диалоге.
	49	49	Знаки препинания при прямой речи.
	50	50	Знаки препинания при цитатах.
	51	51	Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.
	52	1	Культура речи (2ч). Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	53	2	Р.р. О качествах хорошей речи. Практическая работа на основе анализа. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	54	1	Стилистика. Функциональные стили (8 ч). Работа с терминами. Специфика научного стиля (на основе работы с текстом, упр. 550).
	55	2	Р.р. Комплексный анализ текста с решением тестовых задач.
	56	3	Р.р. Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов.
	57	4	Специфика публицистического стиля (на основе работы с текстом, упр. 561).
	58	5	Р.р. Особенности стиля художественной литературы. Текст и стиль.

			Анализ текста. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых задач.</i>
	59	6	Р.р. Обучающая работа. Комплексный анализ текста на основе 569.
	60	7	Р.р. Контрольная работа № 6. Комплексный анализ текста.
	61	8	Р.р. Контрольная работа № 6. Комплексный анализ текста.
	62	1	Обобщение изученного (7 ч). Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. <i>Подготовка к тестовым задач.</i>
	63	2	Лексика. Фразеология. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Па Употребление в речи. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тестовых</i>
	64	3	Морфология. Орфография. <i>Подготовка к ЕГЭ: решение тес</i>
	65	4	Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа
	66	5	Контрольная работа № 7. Итоговая контрольная работа
	67	6	Анализ итоговой контрольной работы.
	68	7	Анализ итоговой контрольной работы.

Итого: контрольных работ: 7; уроков развития речи: 16