

9 мая 2020 года наша страна будет праздновать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. 1418 дней и ночей длилась страшная война, ставшая всенародной. Тема войны была и остается одной из ведущих в художественной литературе. Чем дальше уходят от нас те трагические события, тем ценнее становятся художественные произведения – свидетельства страниц нашей истории.

«Россия по праву гордится целой плеядой выдающихся писателей, поэтов, которые были на фронте, смотрели смерти в лицо. Их честные, лишенные фальши и патетики книги я и советовал бы вам прочитать. Познакомиться с героями повестей и романов наших военных корреспондентов – Константина Симонова «Живые и мертвые», Михаила Шолохова «Судьба человека», «Они сражались за Родину». Узнать о самоотверженности и величайшем терпении простого советского солдата, которые стали лейтмотивом творчества боевых офицеров Бориса Васильева («А зори здесь тихие», «В списках не значился») и Константина Воробьева («Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»). О тяжелых, полных опасностей буднях военной контрразведки вам расскажет книга «Момент истины», написанная Владимиром Богомоловым, который добровольцем ушел на фронт».

В. В. Путин

Книги помогают сохранить и передать новым поколениям память о войне, героях, их подвигах. В преддверии празднования 75-летия Победы мы собрали произведения для детей о Великой Отечественной, о жизни в тылу и о детстве в военное время.

О храбрости и смелости, жажде жить и стойкости духа рассказывают Твардовский, Катаев, Полевой. Произведения Алексеева и Сухачева передают ужас блокады Ленинграда. Быт военного человека, любовь к друзьям и семье описывают Шолохов, Кассиль, Осеева. А роман Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме» показывает маленьким читателям, что дружба не зависит от нации и политики.

В список книг про войну для детей и подростков включены и маленькие рассказы для младших школьников, и повести, романы для детей старшего возраста. Они способны научить маленьких читателей ценить то, что есть в их жизни.

К 75-летию великой Победы

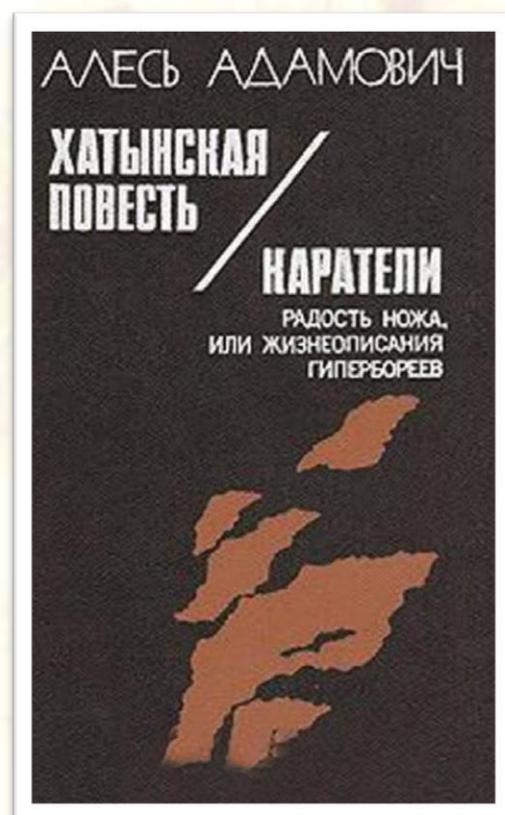


Адамович, А. Сыновья уходят в бой :

Роман «Сыновья уходят в бой» - продолжение первой книги «Война под крышами». Литературный образ Анны Михайловны Корзун - одной из главных героинь дилогии - Алесь Адамович создавал, опираясь на жизненный опыт своей матери. Позже он отметил: "Если мне что и удалось в романе "Война под крышами", то это потому, что прежде эту книгу мать написала собственной жизнью". Для детей старшего школьного возраста.

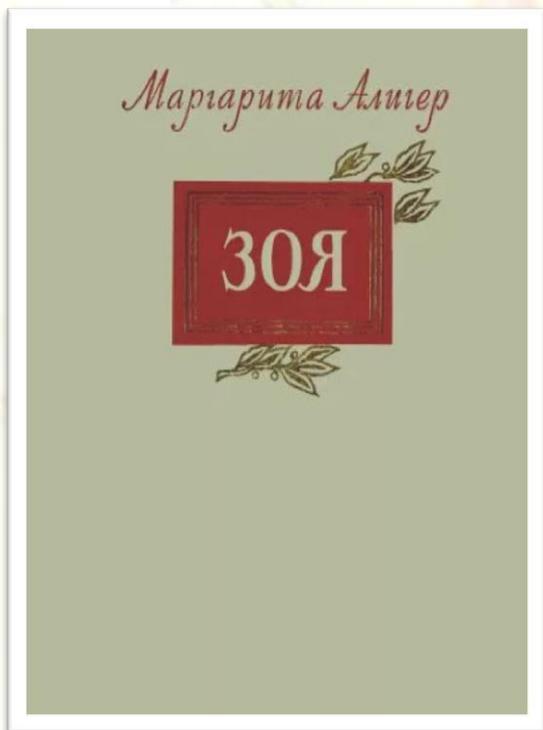
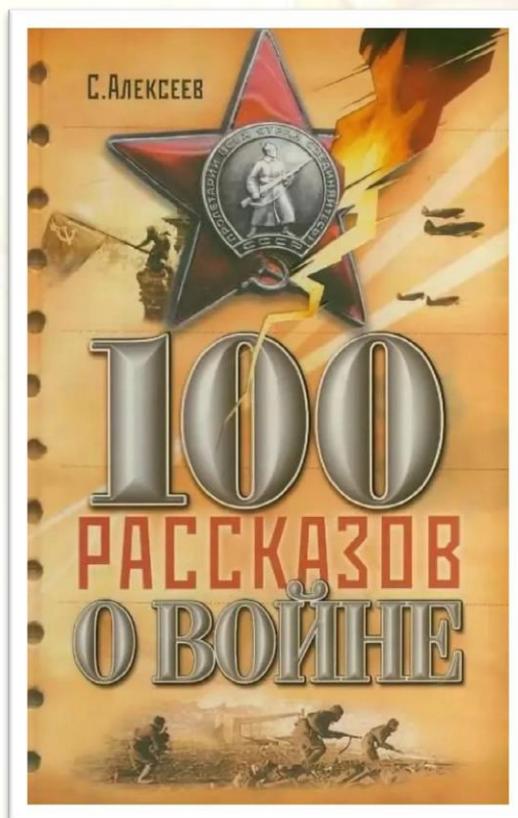
Адамович, А. Хатынская повесть ; Каратели ; Радость ножа, или жизнеописание гипербореев

«Хатынская повесть» Алеся Адамовича - одно из самых беспощадных и пронзительных произведений о Великой Отечественной войне. Основные события в книге происходят на оккупированной земле Белоруссии, в блокированном фашистскими карателями партизанском отряде. Каратели. «Радость ножа, или жизнеописание гипербореев» - эта художественно-документальная драма Алеся Адамовича повествует о кровавых действиях батальона гитлеровского карателя Дирлевангера на территории временно оккупированной Белоруссии, о зверствах фашистов и трагической судьбе жителей сожженных деревень. Книгу предваряет изобразительный блок иллюстраций Арлена Кашкуревича, как символическое обобщение произведения большого мастера. Для детей старшего школьного возраста.



Алексеев, С. П. Сто рассказов о войне

В книгу "Сто рассказов о войне" вошли произведения, посвященные событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Великие сражения, подвиги наших дедов, отцов, матерей и даже детей, быт бойцов на войне, их мысли, мечты, надежды - обо всем этом писал Сергей Алексеев. Читать эти рассказы интересно, ведь в них говорится о тех, кто не пожалел свою жизнь ради будущего на земле. Для детей младшего и среднего школьного возраста.



Алигер, М. И. Зоя

В первых числах декабря 1941 года в селе Петрищеве, близ города Вереи, немцы казнили восемнадцатилетнюю комсомолку, назвавшую себя Татьяной. Она оказалась московской школьницей Зоей Космодемьянской. (Из газет)

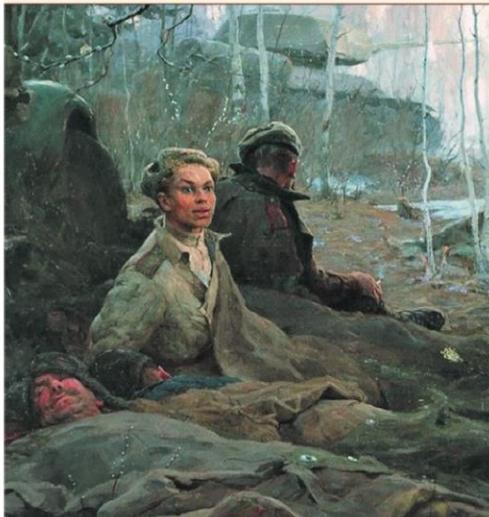
««Зоя» - невыдуманная поэма. Я писала ее в сорок втором году, через несколько месяцев после гибели Зои, по горячему следу ее короткой жизни и героической смерти. Когда пишешь о том, что было на самом деле, первое условие работы - верность истине, верность времени, и «Зоя», в сущности, стала поэмой и о моей юности, о нашей юности. Я писала в поэме обо всем, чем жили мы, когда воевали с немецким фашизмом, обо всем, что было для нас в те годы важно.» М.

Алигер. Для детей среднего и старшего школьного возраста.



Григорий Бакланов

Навеки – девятнадцатилетние



Бакланов, Г. Я. Навеки - девятнадцатилетние :

Григорий Яковлевич Бакланов (1923-2009), писатель военного поколения и автор книг о войне, в своих произведениях "Июль 41 года" и "Навеки девятнадцатилетние" рассказывает суровую правду о годах Великой Отечественной войны, о мужестве солдат, до последней капли крови защищавших каждую пядь родной земли. Для детей старшего школьного возраста.

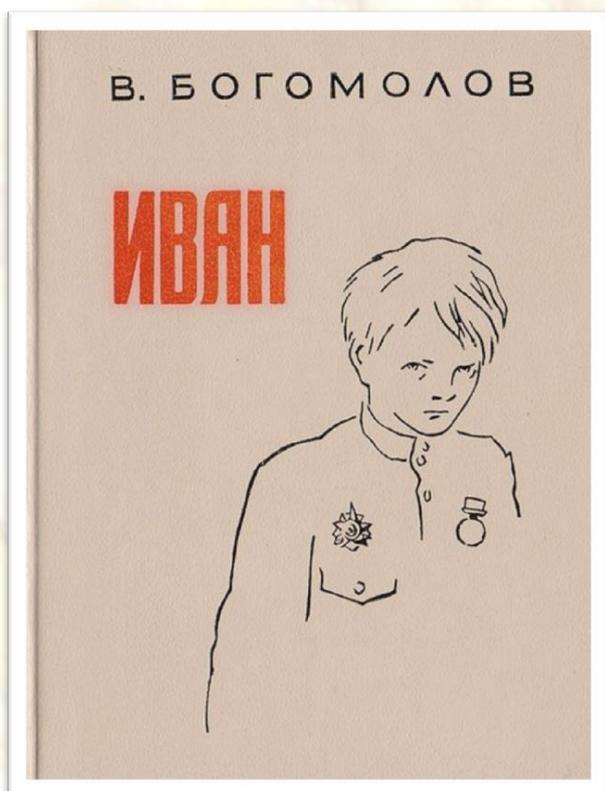
Баруздин, С. А. Повторение пройденного :

Герои романа Сергея Баруздина "Повторение пройденного" - вчерашние московские школьники, чья юность пришла на трудное военное время. Они проходят свой нелегкий путь от обороны Москвы в первые дни Великой Отечественной войны до штурма Берлина и становятся не просто взрослыми бойцами, но вырастают нравственно и духовно. Для детей старшего школьного возраста.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

СЕРГЕЙ БАРУЗДИН
ПОВТОРЕНИЕ
ПРОЙДЕННОГО





Богомолов, В. О. Иван

На долю двенадцатилетнего Ивана выпало много не детских испытаний, мужских дел и обязанностей. Мальчик потерял родных и прошёл через ужасы лагеря смерти. Он ненавидит врага - тяжело, по-взрослому - и живёт по суровым законам настоящей, невыдуманной войны. И быть защитником Отечества - сознательный выбор Ивана. В этой книге без приукрашивания и утайки В. Богомоллов рассказывает о войне - безжалостной и бесчеловечной. Трагическая и правдивая история мальчика-разведчика. Повесть послужила основой для знаменитого художественного фильма "Иваново детство" режиссёра Андрея Тарковского. Для детей среднего школьного возраста.

Бойн, Д. Мальчик в полосатой пижаме

Не так-то просто рассказать в двух словах об этой удивительной книге. Обычно аннотация даёт читателю понять, о чём пойдёт речь, но в данном случае мы опасаемся, что любые предварительные выводы или подсказки только помешают ему. Нам представляется очень важным, чтобы вы начали читать, не ведая, что вас ждёт. Скажем лишь, что вас ждёт необычное и завораживающее путешествие вместе с девятилетним мальчиком по имени Бруно. Вот только сразу предупреждаем, что книга эта никак не предназначена для детей девятилетнего возраста, напротив, это очень взрослая книга, обращённая к людям, которые знают, что такое колючая проволока. Именно колючая проволока

вырастет на вашем с Бруно пути. Такого рода ограждения достаточно распространены в нашем мире. И нам остаётся только надеяться, что вы лично в реальной жизни не столкнётесь ни с чем подобным. Книга же наверняка захватит вас и вряд ли скоро отпустит. Для детей среднего и старшего школьного возраста.





Быков, В. Сотников

В августе 1944 года, в одном из румынских сел, молодой лейтенант Василь Быков, среди пленных фашистов обнаружил бывшего однополчанина. Будущий писатель узнал, что тот попал вначале в плен, а затем в концлагерь. Под давлением тяжелейших обстоятельств, он согласился сотрудничать с власовцами, что определило его дальнейшую судьбу. Эта история настолько поразила Быкова, что в 1969 он написал повесть «Сотников», исследующую тему выбора в отяжелевших войной обстоятельствах. Волею судьбы они не только оказались в одном партизанском отряде, но и отправились на задание. Рыбак – бывший армейский старшина, человек, крепко стоящий на земле, сметливый и крепкий. Сотников – бывший школьный учитель, бывший комбат, типичный интеллигент, в обычной жизни вызывающий у таких, как Рыбак жалость, граничащую с презрением. Когда эти двое оказываются в плену, каждый делает собственный нравственный выбор. Для детей старшего школьного возраста.

Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие :

Пять совсем еще юных девушек зенитчиц под руководством старшины вступают в неравный бой с отрядом немецких диверсантов. Об этом великом, однако не попавшем в сводки военных событий подвиге повесть "А зори здесь тихие..." - шедевр русской "военной прозы", одно из самых проникновенных и трагических произведений о Великой Отечественной войне. Для детей старшего школьного возраста.

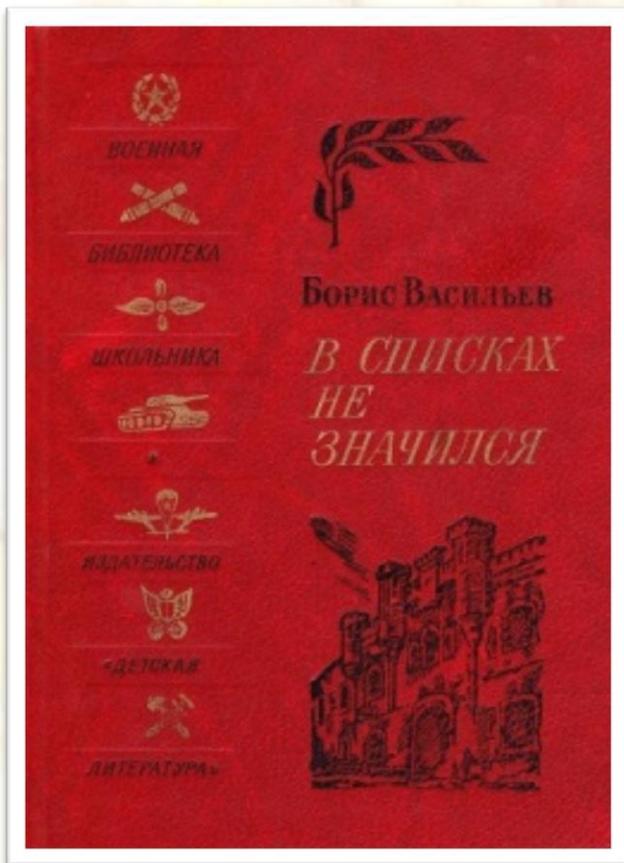


**Борис Васильев
А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...**

Васильев, Б. Л. В списках не значился

Роман "В списках не значился" одно из самых известных произведений Бориса Львовича Васильева. В нем увековечен подвиг защитников Брестской крепости, которые первыми приняли на себя удар фашистской армии в 1941 г. Девятнадцатилетний Коля Плужников сразу после военного училища попадает в эпицентр военных действий. Ужасы войны, героизм и предательство, первая любовь описаны

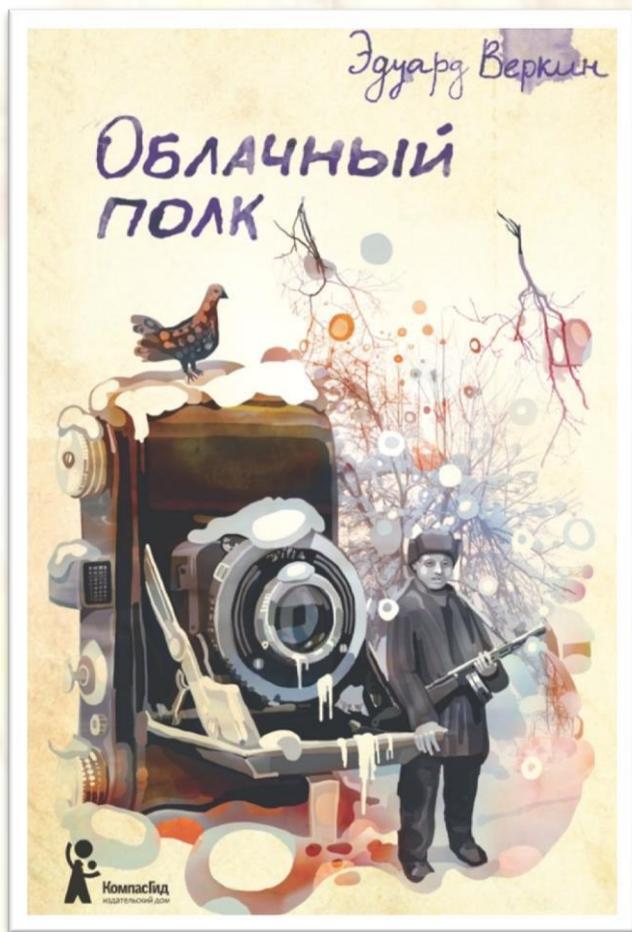
Борисом Васильевым просто и лаконично, но невероятно пронзительно и психологично. Рекомендовано для детей старшего школьного возраста. Для детей старшего школьного возраста.



Верейская, Е. Н. Три девочки

Трогательная история трёх девочек, переживших блокаду Ленинграда и вынужденных столкнуться с недетскими трудностями, правдиво поведает о настоящей дружбе, мужестве и искренней преданности, о неожиданных потерях и приобретениях. Для детей младшего школьного возраста.



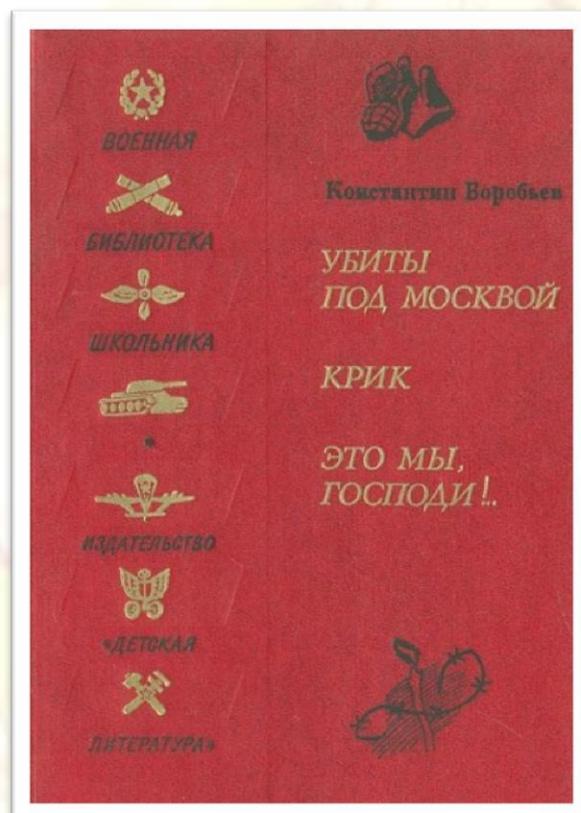


**Веркин, Э.
Облачный полк**

Писать для подростков сложно вдвойне. Современное молодое поколение, кажется, интересуют совсем другие вещи... Оказывается, нет! Именно у подростков эта пронзительная повесть нашла самый живой отклик. "Облачный полк" - современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о долге и, конечно, о мужестве жить. Книга, написанная в канонах отечественной юношеской прозы, но смело через эти каноны переступающая. Отсутствие "геройства", простота, недосказанность, обыденность ВОЙНЫ ставят эту книгу в один ряд с лучшими произведениями XX века. Для детей старшего школьного возраста.

Воробьев, К. Д. Убиты под Москвой ; Это мы, господа!

В книгу вошли повести о героизме и мужестве советских воинов в жестокой схватке с врагом и автобиографическая повесть "Это мы, господа!.." - о том, что довелось пережить писателю в фашистском плену. Для детей старшего школьного возраста.





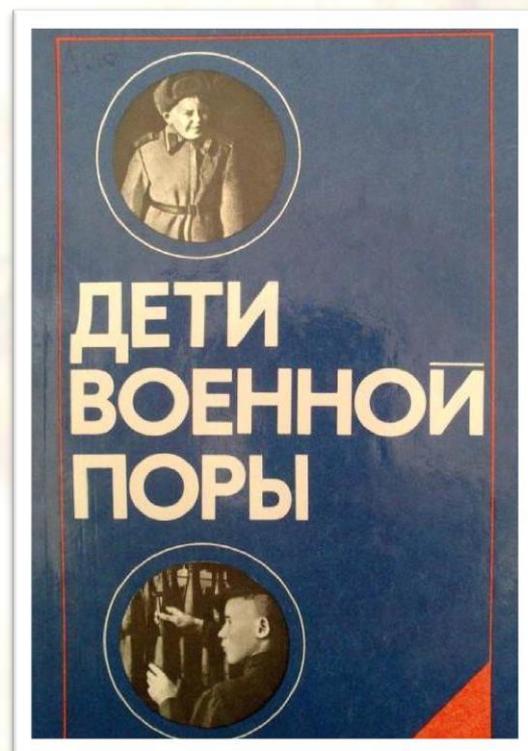
Герман, Ю. Вот как это было

Трогательная, по-детски непосредственная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает, "как это было", но и учит быть сильным: ведь не каждый день болеешь "очень милой скарлатиной" или пробуешь ходить с костылем, потому что у тебя - осколочное ранение. И, конечно, гордиться настоящими героями: Мишкиной мамой, которая сама может разминировать фугасную бомбу, или милиционером Иваном Фёдоровичем Блинчиком, который, что бы ни случилось, не бросает свой пост. Да и сам Мишка и его друзья, решившие давать

представления для раненых солдат, чтобы поддержать их, - чем не герои? Для детей младшего школьного возраста.

Дети военной поры

В этой книге рассказывается о том, как вели себя дети в тяжелейших ситуациях, как боролись с врагом, о том, как соединялись семьи, о трудных поисках и удивительных встречах через десятки лет. Для детей среднего и старшего школьного возраста.



Дубровин, В. Б. Мальчишки в сорок первом

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию.

Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде,

окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, - линия фронта. Так для мальчишек наступает время попрощаться с беззаботным детством, пережить совсем недетские трудности и - повзрослеть. Для детей младшего школьного возраста.



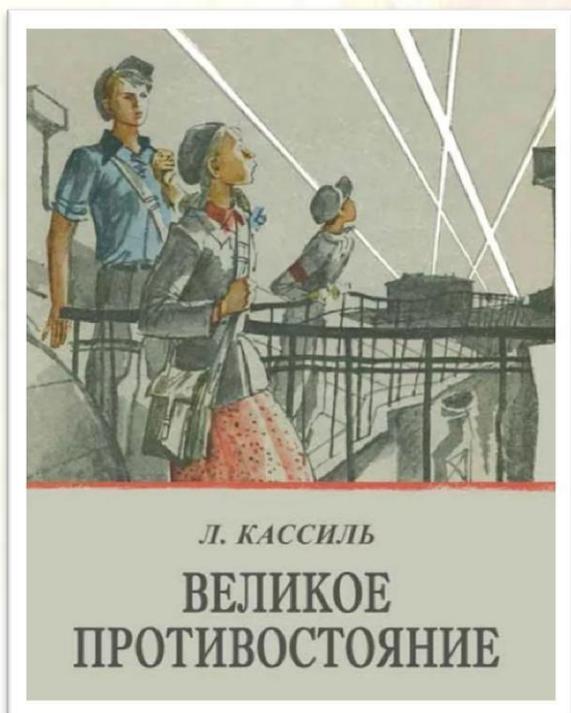
Закруткин, В. А. Матерь человеческая

Есть книги, которые, прочитав один раз, невозможно забыть всю жизнь. Они становятся мерилom человеческих ценностей. К ним возвращаешься каждый раз, когда очень трудно, и они дают надежду и силы жить, преодолевать невзгоды и смотреть вперёд. «Матерь человеческая» именно такая книга. В основе повести лежит рассказ о судьбе реальной русской женщины. На протяжении многих лет она волновала писателя. «Эту женщину я не мог, не имел права забыть...» И он решается создать эпическое полотно, которое вот уже несколько десятилетий стучится в сердце каждого из нас. Для детей старшего школьного возраста.



Ильина, Е. Я. Четвертая высота :

Среди многих книг о героях Великой Отечественной войны повесть о Гале Королёвой, участнице Великой Отечественной войны, погибшей под Сталинградом, - занимает особое место. В книге читатель узнает о её детстве, школьных годах, о том, как она побывала в Артеке, как снималась в фильмах, о её юности и трагической гибели на фронте. Книга, написанная Е. Я. Ильиной, впервые вышла в свет в 1946 году и с тех пор выдержала много изданий. История этой короткой жизни не выдумана. Девушку, о которой написана эта книга, автор знала ещё тогда, когда она была ребёнком, знала её также школьницей - пионеркой, комсомолкой. О её жизни на фронте рассказали её боевые товарищи. Для детей младшего и среднего школьного возраста.

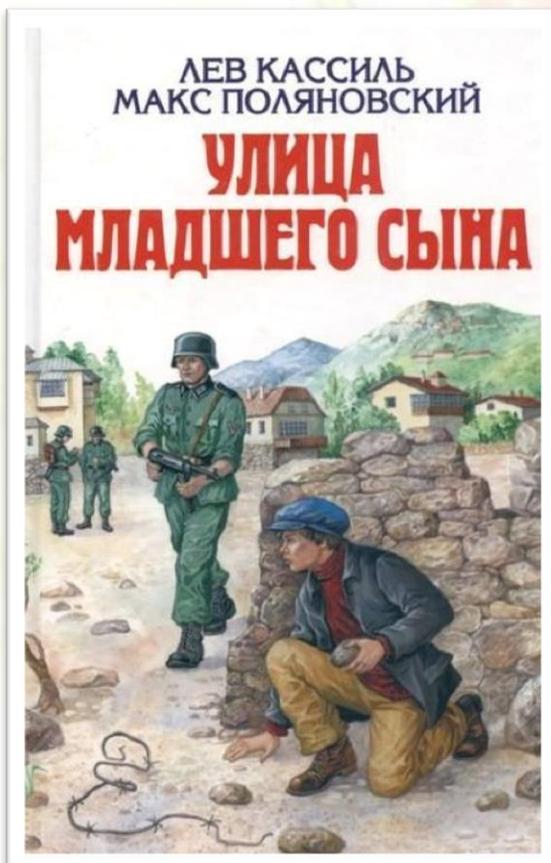
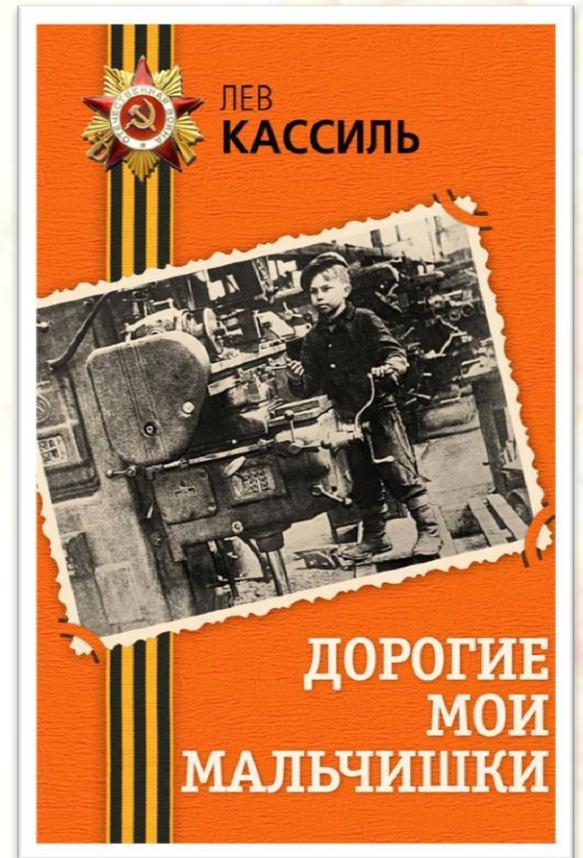


Кассиль, Л. А. Великое противостояние :

Эта книга - о дружбе и призвании, о мужестве, внутренней силе и гражданском долге. Сима Крупицына, еще вчера обыкновенная московская школьница, совершенно неожиданно для себя попадает в мир кино и превращается в Устюпартизанку - участницу Отечественной войны 1812 года. Спустя несколько лет повзрослевшая Сима сражается уже понастоящему: началась Великая Отечественная война, и вся страна встала на защиту своих рубежей. Для детей среднего школьного возраста.

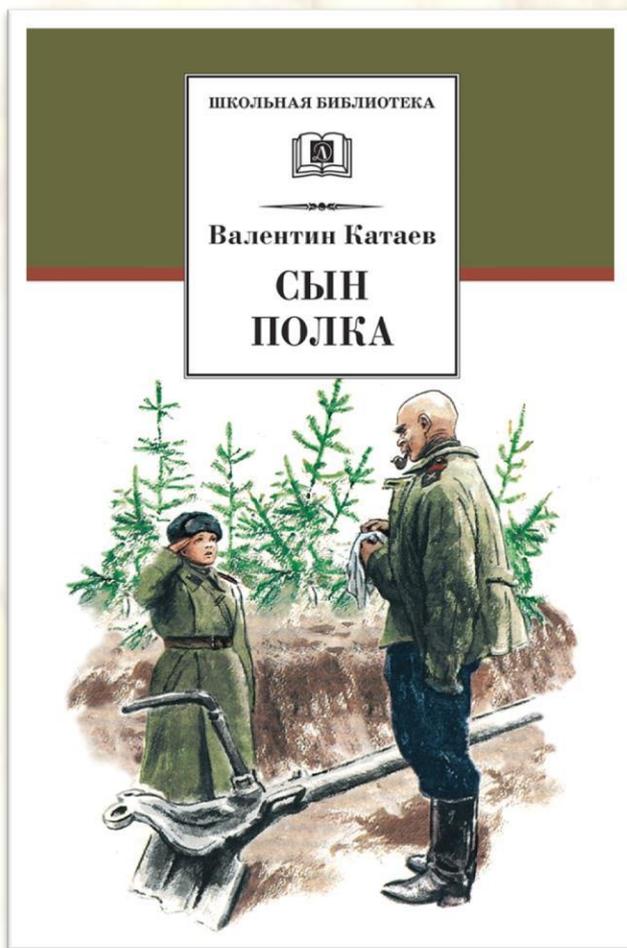
Кассиль, Л. Дорогие мои мальчишки

«Дорогие мои мальчишки» - знаменитое произведение классика отечественной литературы Л. А. Кассиля о жизни подростков в маленьком приволжском городке во время Великой Отечественной войны. Это история трудностей, опасностей и приключений - выдуманных и самых что ни на есть реальных. Рассказ о дружбе, смелости и стойкости - о том, что можно преодолеть любые сложности и победить в самых тяжелых обстоятельствах. Для детей среднего школьного возраста.



Кассиль, Л. Улица младшего сына

О Володе Дубинине ходили легенды. Когда ему было тринадцать лет, он оказался в партизанском отряде, который воевал в керченских каменоломнях. Вместе с друзьями Володя ходил в разведку и добывал ценные сведения о врагах. Он был смелым, сообразительным и очень отважным. "Не так уж много на свете мальчиков, по имени которых названы целые улицы" - так начинается эта книга о юном партизане. Для детей среднего школьного возраста.

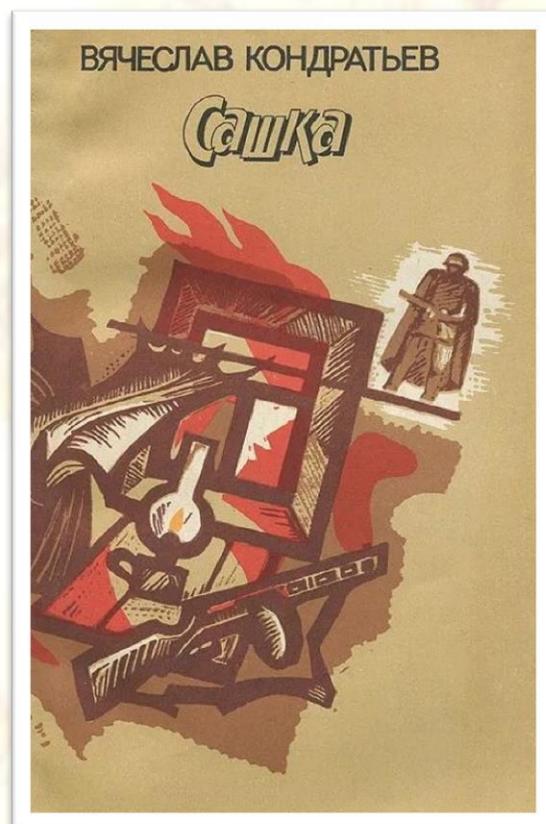


Катаев, В. П. Сын полка

В. П. Катаев написал свою повесть «Сын полка» в 1944 году, в дни Великой Отечественной войны нашего народа с фашистскими захватчиками. Эта правдивая книга - о подвиге, которого не может быть без огромной любви к своей Родине. Повесть «Сын полка» напомнит современным детям, о героических событиях военных лет, о которых они знают лишь по учебникам и рассказам старших. Она поможет им увидеть эти события как бы своими глазами. Они узнают о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Для детей младшего и среднего школьного возраста.

Кондратьев, В. Л. Сашка

Военная проза Вячеслава Кондратьева пропитана воспоминаниями автора о собственной фронтовой юности. Его персонажи - обычные парни, не рвущиеся в герои и не мечтающие о славе, но человеческие и честные, какими бывают двадцатилетние мальчишки. Они влюбляются, ссорятся, обижаются, решают проблемы морального выбора, пока вокруг грохочет война. "Это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности солдатской" - так Кондратьев характеризует свою повесть "Сашка". И главное, чего хотят солдаты, - жить без войны. Для детей среднего и старшего школьного возраста.





Кошечкина, Е. Н. Повесть о сыне

*Повесть об Олеге Кошечкине и
молодогвардейцах, написанная матерью
Олега - Еленой Николаевной Кошечкиной. Для
детей младшего школьного
возраста.*

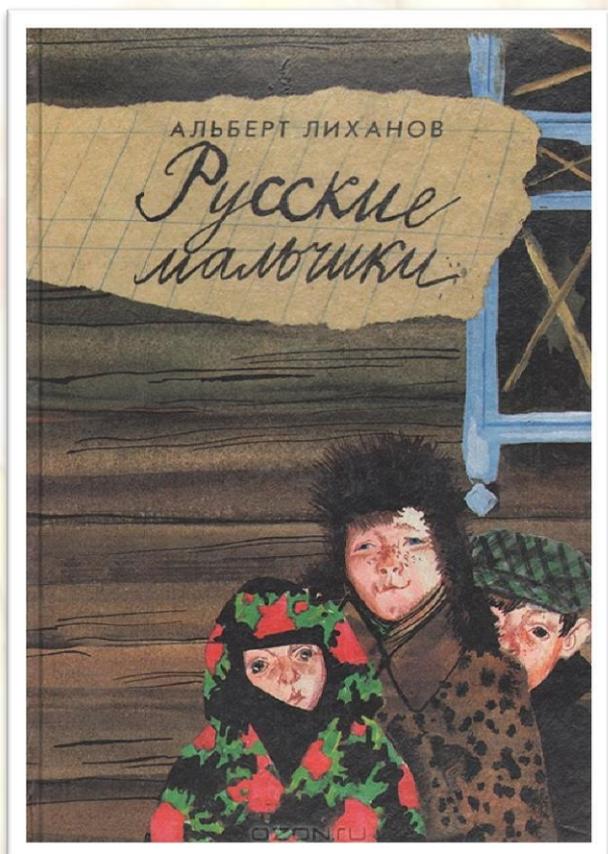
Лиханов, А. А. Последние холода

*Повесть рассказывает о трудном
военном детстве. Уже заканчивается
война, но многие ребяташки голодают,
страдают, несут потери, совершенно
невыполнимые, как на войне. Однако им
удается и в этих страданиях
сохранить достоинство,
благородство, честь. Книга, как будто
посвященная прошлому, обращена в
наше настоящее. Для детей среднего и
старшего школьного возраста.*



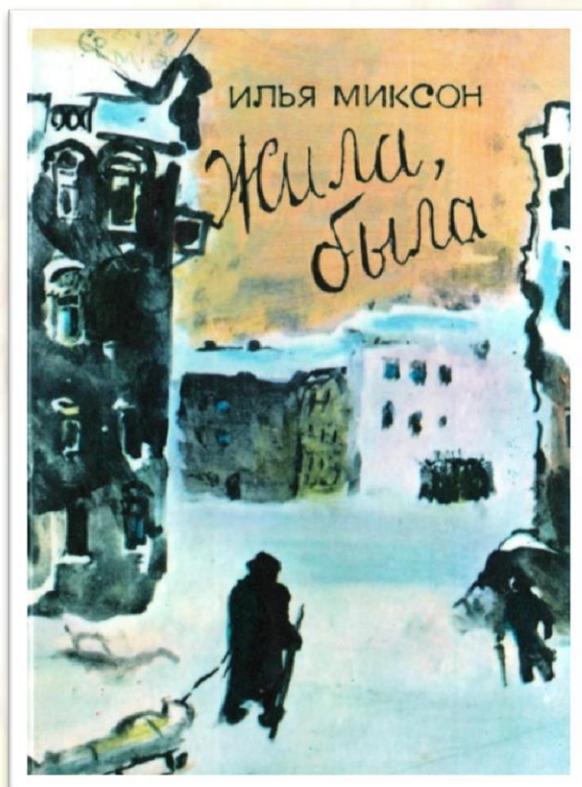
Лиханов, А. А. Русские мальчики :

Книги цикла "Русские мальчики". Цикла произведений, где так живо, правдиво, подробно описывающего жизнь мальчишки маленького тылового городка в военное и послевоенное время.



Миксон, И. Л. Жила, была

Она жила в Ленинграде, обыкновенная девочка из обыкновенной большой семьи. Училась в школе, любила родных, читала, дружила, ходила в кино. И вдруг началась война, враг окружил город... "Блокадный дневник девочки до сих пор волнует людей, обжег и мое сердце, - пишет в предисловии автор. - Я решил рассказать о былом и отправился по следам горя, безмерных страданий, безвозвратных потерь. ...Итак, жила-была девочка. Звали ее Таня Савичева...". Для детей младшего и среднего школьного возраста.



СЕРГЕЙ
НИКИТИН
КОНСТАНТИН
ВОРОБЬЕВ
ВЯЧЕСЛАВ
КОНДРАТЬЕВ
КОНСТАНТИН
КОЛЕСОВ



Никитин, С. К. Падучая звезда

В книгу входят четыре повести о войне, авторов которых объединяет пристальное внимание к внутреннему миру молодого солдата, вчерашнего школьника, принявшего на себя все бремя ответственности за судьбу Родины. Для детей среднего и старшего школьного возраста.

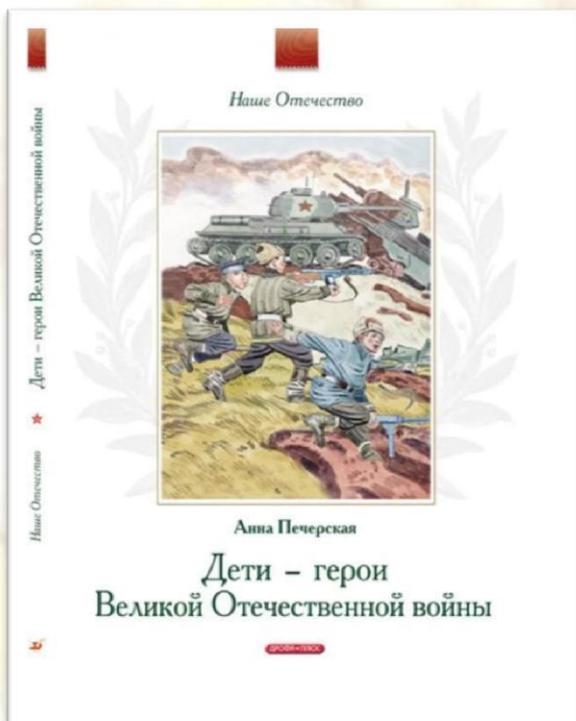
Осева, В. А. Васёк Трубачёв и его товарищи.

В 1947-1951 годах был написан роман "Васёк Трубачёв и его товарищи". Он состоит из 3-х частей. В первой части Васёк Трубачёв и его друзья обычные школьники, они дружат, совершают правильные и неправильные поступки, учатся честности и благородству. Во второй части начинается война, а в третьей уже - послевоенное время. Ребята становятся старше, решают невыполнимые задачи и становятся настоящими ответственными людьми. "Васёк Трубачёв и его товарищи" - книга о незаметном взрослении и становлении человека, которая будет интересна, как детям, так и взрослым. Вторая книга трилогии рассказывает о событиях лета 1941-го года: Васёк Трубачёв и его товарищи вместе с любимым учителем Сегеем Николаевичем и вожатым Митей отправляются в поездку на Украину. Для детей младшего школьного возраста.



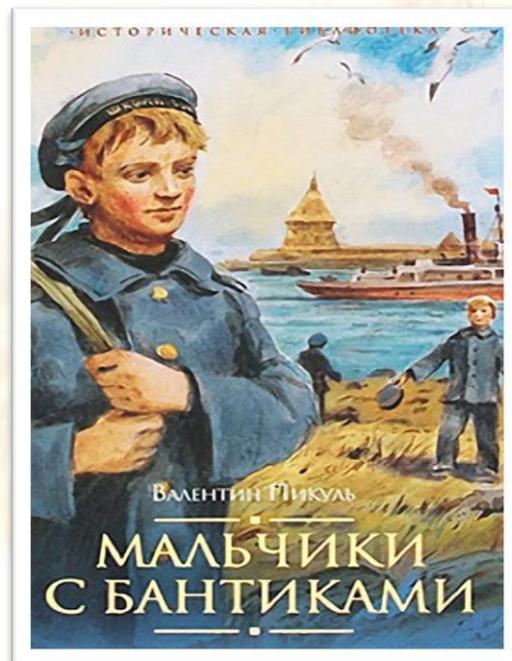
Печерская, А. Н. Дети - герои Великой Отечественной войны

В годы Великой Отечественной войны дети наравне со взрослыми боролись против врага. Многие из них были награждены медалями и орденами посмертно. О некоторых из них, чьи имена донесла до нас история, написаны эти рассказы. Для детей среднего школьного возраста.



Пикуль, В. С. Мальчики с бантиками

Повесть о флотской юности, о событиях 1942 года. В эту суровую военную пору на Соловецких островах была создана Школа Юнг Военно-Морского флота. Мальчишки, съехавшиеся на Соловки со всей страны, получили здесь военноморские специальности, а позднее участвовали в боях с немецко-фашистскими захватчиками. Многие из них прямо со школьной скамьи ступили на палубы боевых кораблей, - а мечтали об этом все. Они связали свою судьбу с морем еще в том возрасте, когда их сверстники только-только подумывают о выборе будущей профессии. Какими они были? Как жили? Как сбылись их надежды? Эту повесть составляют подлинные события. Но имена героев, как и названия некоторых кораблей, автор сознательно изменил. Для детей среднего и старшего школьного возраста.





Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке

Сюжет "Повести о настоящем человеке" основан на реальных событиях, произошедших с летчиком Алексеем Маресьевым во время Великой Отечественной войны (в фамилии своего героя писатель изменил одну букву). Самолет Маресьева, расстрелявший весь боекомплект, взяла в клещи четверка вражеских истребителей и решила вести на свой аэродром.

Неожиданным маневром летчик попытался вырваться из клещей, но пулеметная очередь все же достала двигатель. Маресьев изо всех сил тянул теряющий высоту самолет к своей территории, пока не врезался в верхушки деревьев... Летчик получил тяжелейшее ранение, но все же неустово полз к своим; на девятнадцатые сутки, голодного, обмороженного, его нашли дети партизан. Потом - госпиталь, ампутация обеих ног... Но через полтора года Маресьев вновь сел за штурвал самолета, причем истребителя. Оставшись калеккой, летчик все равно рвался в небо, в бой. И побеждал. Не так просто сломить личность, у которой есть желание жить вопреки всему и чья любовь к Родине безгранична. Для детей среднего и

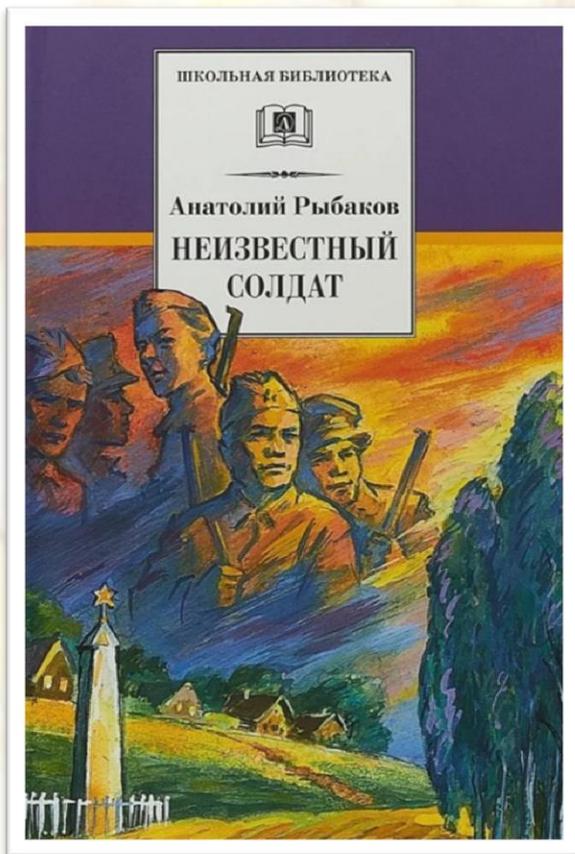
старшего школьного возраста.

Приставкин, А. Ночевала тучка золотая /

Книга о детских судьбах, искореженных войной, сиротстве, нищете. Детский дом из Подмосковья эвакуируют на Кавказ, подальше от войны и голода. Все дети живут одной самой заветной мечтой: поест. Одиннадцатилетние близнецы, чтобы выжить и не умереть с голоду, научились хитрить, обманывать, красть. Колька своими глазами видит, как погибает его брат-близнец Сашка. От этого он чуть не лишился рассудка. Когда Колька везет на тележке своего мертвого брата, а потом в железном ящике под вагоном возит его подальше от «этого проклятого Кавказа». Сашка для него еще живой, не может его детский ум смириться с такой чудовищной потерей. «Почему и за что приготовила война такие нечеловеческие испытания этим невинным детям?». Для детей среднего и старшего школьного возраста.



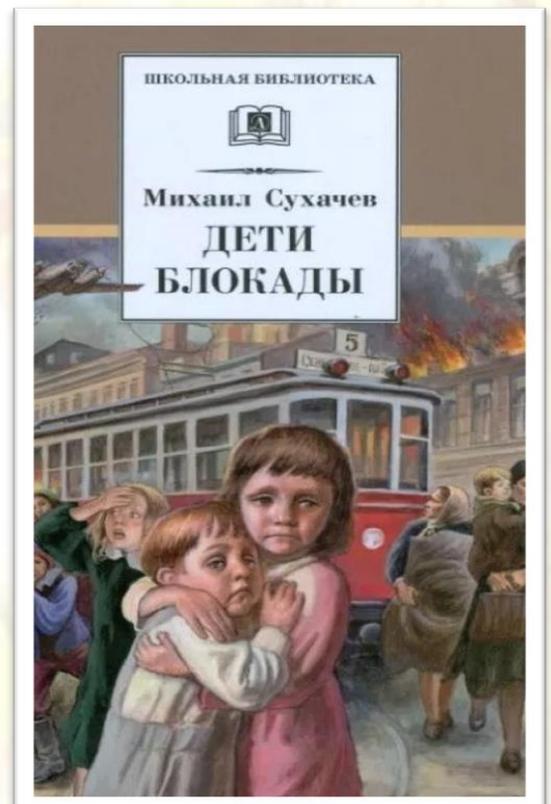
Рыбаков, А. Н. Неизвестный солдат :



Давно окончилась Великая Отечественная война, но отзвуки ее слышны по сей день. На строительстве автомагистрали главный герой повести Сергей Крашенинников, по прозвищу Крош, вместе с другими рабочими находит заброшенную могилу неизвестного солдата. Ничего не значащая находка становится отправной точкой цепи важных и значимых событий в жизни героя, в результате чего он оказывается перед непростым нравственным выбором, а погибший Неизвестный солдат становится близким и родным человеком целой строительной бригаде. Для детей среднего и старшего школьного возраста.

Сухачев, М. П. Дети блокады

Повесть Михаила Павловича Сухачева рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1941 по январь 1944 года фашисты каждый день по нескольку раз бомбили и обстреливали город. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но они не сдавались, героически работая и перенося лишения. Герои книги, - дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность - вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания. Для детей среднего школьного возраста.





Фадеев, А. А. Молодая гвардия

В романе рассказывается о действовавшей во время Великой Отечественной войны молодежной подпольной организации "Молодая гвардия", о ее героической борьбе с немецкими захватчиками в оккупированном Краснодаре. Для детей старшего школьного возраста.

Шолохов, М. Судьба человека

Замечательный рассказ М. А. Шолохова "Судьба человека" - не просто история одного солдата, а произведение, которое и сегодня находит отклик в сердцах читателей. В жизнь Андрея Соколова, как и миллионов наших сограждан, ворвалась война. Она оторвала его от родного дома, от семьи, от всего, что было знакомым и родным. И обрушила то многое зло, которое мы победили ценой громадных жертв и личных утрат, трагических потрясений и лишений. Вернувшись с войны победителем, Андрей Соколов потерял всё: семью, любовь, счастье. Оставшись один на белом свете, он всю сохранившуюся в сердце теплоту отдал сиротке Ванюше, заменив ему отца. Для детей среднего и старшего школьного возраста.



**Яковлев, Ю. Я. Девочки с
Васильевского острова / Ю.**



В истории осады Ленинграда самым трагическим периодом была зима 1941-1942 годов. Вся тяжесть войны легла на плечи не только взрослых, но и детей. Перед вами искренний и волнующий рассказ о девочке Тане, переживающей блокаду Ленинграда. Благодаря её дневнику ребята узнают о драматических событиях, происходящих в те нелёгкие времена. О голоде, из-за которого страдает семья девочки, о потере близких и родных. Но всегда существует дружба, которая может связывать людей, живущих в разное время. С такой удивительной дружбой читатели и

познакомятся, прочитав этот замечательный рассказ. Автор открывает детям правду жизни, не прячась от решения проблем за внешней увлекательностью сюжета. Книга “Девочки с Васильевского острова” – рассказ о реальной маленькой Тане Савичевой, умершей от голода в блокадном Ленинграде. Для детей младшего и среднего школьного возраста.